

ПО ЖИЗНИ – С ИНТЕРЕСОМ

ТРАДИЦИОННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ГЕОГРАФИИ КАК ПРЕДМЕТЕ, ИЗУЧАЕМОМ В ШКОЛЕ, ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО СЛЕДУЮЩЕЕ: УЧИТ НАХОДИТЬ НА ГЛОБУСЕ РЕКИ, ГОРЫ И ГОРода. доцент кафедры географии и охраны природы Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова Владимир Георгиевич Хомяков, посвятивший этой науке без малого 48 лет, глубоко убежден, что география уже давно стала социальной наукой, позволяющей увидеть общество сквозь призму земного окружения, в котором мы живем. Это же подтверждает и ее главное преимущество: она учит путешествовать, чтобы увидеть другое и в других местах, пусть даже это будет противоположная сторона улицы.

Совсем не скучная наука

Стать географом ему предопределила сама судьба: родился в Эстонии, жил в России, работает в Беларуси. Но родиной считает Советский Союз. Наверное, еще и потому, что именно благодаря его бескрайним просторам у сельского мальчика начальных классов проснулся интерес к науке о Земле. Все началось с карты страны, на которой будущий географ отмечал места проживания своих многочисленных родственников. К шестому классу точки-обозначения стояли уже от Южно-Сахалинска до Калининграда. Рассматривая карту, он представлял, какими могли быть эти города и поселки.

«А когда мне исполнилось

лечь географией. Отличника учебы после государственных экзаменов оставили в институте. Преподавательская деятельность началась с проведения лабораторных работ по физической географии СССР у выпускников вуза. А первый зачет принимал у заочников, которые были ровесниками его родителей. Он обращался к ним на «вы» и по имени-отчеству, а они в ответ: «Деточка, не спеши – не успеваем записывать».

Владимир Георгиевич после закрытия факультета 17 лет проработал в институте усовершенствования учителей. Но интерес к любимому предмету не утратил.

Без географии – никуда

И сегодня считает его обя-



отличная. Потому что она не бывает хорошей или плохой, а только солнечной, дождливой или морозной.

Какая она – молодежь двадцать первого века

Беседуя с человеком, посвятившим педагогике большую часть своей жизни, невозможно было обойти стороной тему современной молодежи. К тому же ему есть с чем сравни-

вать из ста человек, сегодня – двадцать из сотни», – резюмирует опытный педагог.

Гордость земли Могилевской

И тогда началась кропотливая работа совместно с могилевским журналистом Николаем Ножниковым. Результатами де-



«А когда мне исполнилось десять лет, дядя из Читы привез атлас. Я научился им пользоваться, изучил его вдоль и поперек – занятие оказалось невероятно интересным. С тех пор не представляю себя без географии. Мой первый атлас и сегодня на самом почетном месте книжной полки, правда, на некоторых страницах уже ничего нельзя прочитать, настолько они стерлись от пользования», – рассказал о себе при встрече Владимир Георгиевич.

Я слушал с замиранием сердца...

Добавил любви к предмету школьный учитель географии, уроки которого давали возможность почувствовать себя геологом, метеорологом, топографом. Проводил он их, как правило, под открытым небом, несмотря на погодные условия и времена года. Ученики самостоятельно измеряли высоты, глубины, течение рек, скорость ветра, что помогало не только знать предмет, но и понимать его. Гордостью сельской школы была коллекция минералов, которую пополнял учитель географии, для чего каждое лето отправлялся в экспедиции. На протяжении года он знакомил своих воспитанников с новыми экспонатами – гербарием экзотов, минералами и рассказывал о путешествии. Я слушал с замиранием сердца», – вспоминает Владимир Георгиевич. И признается, что тогда точно решил поступать на географический факультет.

Деточка, не спеши

Но первыми учениками его были не пытливые школьники, которых он также мечтал ув-

года. И сегодня считает его обязательным для изучения для всех специальностей. И для журналистов в том числе, которые, по его мнению, во время работы делают по незнанию множество ошибок в репортажах. Например, паводками называют половодье, хотя это недопустимо, потому что понятия сходны только в одном – это повышение уровня воды в реке. Но половодье – таяние снега весной, а причиной паводка может быть и проливной дождь. Путают понятия погода и климат, гололед и гололедица, что недопустимо с точки зрения специалиста. Как и нельзя заявлять, что погода, например, завтра ожидается

тому же времени», – говорит Владимир Георгиевич. К тому же ему есть с чем сравнивать – подготовкой студентов начал заниматься еще в далеком 1969 году. Но Владимир Георгиевич ничего плохого об «обновляющей силе сегодняшнего дня» не сказал. Напротив, призывал с пониманием относиться, помогать, если в этом есть необходимость. «По моему глубокому убеждению, современная молодежь не стала хуже. Да, практичнее, более требовательна к окружающему миру. Но ничего плохого в этом нет. К тому же в отличие от нас им сложнее сегодня найти любимое дело, потому что конкуренция выросла в разы. Например, в годы, когда я заканчивал институт, с высшим образованием было

всего. Результатами делились с читателями газеты «Могилевская правда». Так могилевчане узнали о земляке Эдуарде Колмановском – авторе музыки знаменитых в советский период песен «Я люблю тебя, жизнь» и «Алеша». Благодаря проекту стало известно, что знаменитый актер Петр Алейников родом из Шкловского района.

Не все результаты поиска дошли до массового читателя – многое складировалось в стол, дожидаясь своего часа. В итоге были собраны материалы почти по 500 персоналиям – деятелям науки и искусства, партийным и государственным деятелям, ученым

и деятелям образования, военачальникам, спортсменам, тренерам. Вошедшие в проект люди родились или жили на территории Могилевщины в период Российской Империи, во время СССР и современники. Есть там сведения об авторах гимнов двух великих держав – Осипе Козловском, написавшем гимн Российской Империи и Ирвинге Берлине – авторе неофициального гимна США «Боже, храни Америку».

С появлением в стране первых книг о выдающихся людях, с идеей издать собранную информацию в едином сборнике обращался в различные инстанции Владимир Георгиевич. Идею находили нужной, но финансовый вопрос все тормозил. На этом все и остановилось.

В год своего 70-летия Владимир Георгиевич вновь делает попытки довести проект до логического завершения. И не только по случаю своего юбилея. А прежде всего потому, что в этом же году Могилев будет праздновать свое 750-летие. А книга о выдающихся земляках – отличнейший подарок и городу, и его современным жителям.

Галина ХИТРИКОВА.

Фото автора

и из архива Владимира Георгиевича ХОМЯКОВА.

НЕКОГДА СКУЧАТЬ

31 января Владимир Георгиевич Хомяков отпраздновал свое 70-летие – возраст солидный. Но на человека, который насытился жизнью, он совсем не похож. Не скрывает: годы дают о себе знать и нагрузку приходится сокращать. Но не в пользу любимых увлечений. А их у человека, влюбленного в жизнь, с годами становится все больше. В приоритете – преподавание, путешествия, научная деятельность. Не чуждо географу и литературное творчество. Пишет статьи в журнал географического общества «Могилевский меридиан», занимается редакторской деятельностью. Его прозаические зарисовки, основанные на реальных событиях, печатают городские газеты.

Особого внимания заслуживает его проект, посвященный знаменитым могилевчанам. Ему уже больше сорока лет. «Я часто бывал и бываю на Смоленщине. Однажды обратил внимание на то, что у них достаточно много краеведческой литературы, чтение которой меня постоянно наталкивало на мысль, что все знаменитые в мире люди имеют связь с этим регионом. Нет, я не собирался ничего оспаривать. Напротив, для себя отметил, что жители Смоленщины умеют гордиться своими земляками. Чего, к сожалению, нельзя сказать про нас – жителей Могилевской области. Кого мы можем назвать, не порывшись дополнительно в источниках? Отто Шмидт, Лепешинской, Мигай, Яцино, Пысин, Аркадий Кулешов. Мне показался этот перечень ничтожно малым», – поясняет Владимир Георгиевич.

