

Взгляд из прошлого

Танго жизни

В Могилевском университете им. Кулешова прошла презентация документального фильма, который сняли студенты и педагоги. Он посвящен узникам фашистских концлагерей.

Документальный фильм «Танго жизни» студенты и преподаватели Могилевского университета имени Кулешова снимали почти 10 лет. Идея родилась еще раньше - 25 лет назад, когда руководитель здешней творческой студии «Взгляд» Михаил Ганин в одном из советских журналов прочел о странном преступлении в Аргентине. В середине 60-х прямо посреди выступления на сцене был убит немецкий дирижер, управлявший оркестром, который блестяще исполнял танго. Убийцу не нашли, но всплыли интересные подробности. Оказалось, застреленный дирижер до этого работал в одном из концлагерей. И был самым настоящим садистом.

Ганин и студентов очень заинтересовала эта история, они решили в ней разобраться. Благодаря профессору МГУ им. Кулешова Игорю Марзалюку энтузиасты связались с немецкими историками, предоставившими

информацию из бундес-архивов, архива немецкого телеканала ZDF. Выяснилось, что в советском журнале шла речь о лагере «Звездный», в годы Великой Отечественной находившемся вблизи города Берген. Тогда и пришла идея снять фильм, основанный на реальных событиях, о зверствах, что творились в концлагере. И посвятить его всем невинно убитым в годы войны.

Информацию и архивные данные о дирижере оркестра предоставила немецкая сторона. Этот человек учил военнопленных играть танго. И играли они его блестяще. Прекрасно понимая, что для них эта музыка - символ смерти. Ведь звучало танго исключительно накануне расстрелов и массового удушения людей в газовых камерах.

Недавно фильм впервые показали массовому зрителю. През-



ентация состоялась в учебном заведении. Примечательно, что до этого документальная лента могилевской творческой студии «Взгляд» уже была отмечена на X Межвузовском конкурсе студенческих фильмов «Видеорадиус БНТУ», хотя ее демонстрировали вне конкурса. Зарабатывать на фильме университет не планирует. Как говорит автор проекта и студии «Взгляд» Михаил Ганин, они изначально договорились с немецкой стороной, что снимают кино не денег ради, а для души:

- Ценность жизни возрастает при прикосновении со смертью. Именно эту идею мы хотим донести до молодых. Чтобы они научились ценить жизнь, а не прожигали ее бесцельно.

Ольга КИСЛЯК, «СБ»
Фото с сайта МГУ им. Кулешова

Танго жизни

Документальный фильм под таким названием студенты и преподаватели Могилевского университета имени Кулешова снимали почти десять лет.

Сама же идея родилась еще раньше – 25 лет назад, когда руководитель работающей при вузе творческой студии «Взгляд» Михаил Ганин в одном из советских журналов прочел о загадочном преступлении в Аргентине. В середине 60-х годов прямо во время выступления на сцене был убит немецкий дирижер, управлявший оркестром, который блестяще исполнял танго. Убийцу не нашли, но всплыли интересные подробности трагедии. Оказалось, что дирижер, которого

застрелили, в годы войны служил в одном из фашистских концлагерей. И там он был настоящим садистом. Михаила Ганина и студентов очень заинтересовала эта история:

– Сведения искали по разным источникам: архивам, в интернете. Но их было немного. Помог профессор нашего университета Игорь Марзалюк. Связался с немецкими историками, которые предоставили информацию из бундесархива – федерального архива Германии и архива немецкого телеканала ZDF.



Многие из тех, кто был задействован в съемках – а снимался фильм и в Беларуси, и в Германии, – уже не студенты. Но и сегодня приходят в любимый вуз помочь в создании новой киноленты, посмотреть, что получилось. А получилось трогательно и впечатляюще. Неудивительно, что документальное

«Танго жизни» отметили на X Межвузовском конкурсе студенческих фильмов «Видеорадиус БНТУ», хотя фильм показали вне конкурса. Недавно в университете состоялась премьера для широкой аудитории.

Ольга КИСЛЯК,
olgak53@mail.ru,
фото предоставлено
Михаилом Ганиным