

# УЧИТЕЛЬ – ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО!

## О значении и месте педагога в современном обществе

В ноябре текущего года Президент Беларуси встречался со студентами, преподавателями и выпускниками Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка. Глава государства говорил об оптимизации системы образования, увеличении притока в вузы и, главное, повышении престижа учителя. Почему профессор педагога сегодня имеет преимущественно женское лицо, как помочь подрастающему поколению отдавать «назад от плеча» в информативной области и стоит ли дальше реформировать белорусское образование – об этом и не только разговор с проректором по учебной работе Могилевского государственного университета им. А.Крыцкого Николаем Бутузом, директором Могилевского государственного областного лицея №3 Константином Григорьевичем, а также обрабатывавшей 35 лет учительном материалом и ушедшей в пенсиям учебном году на пенсию Людмилой Жутой.



Константин Григорьевич

Когда мы говорим о новом социальном статусе, давайте задумаемся том, что в любом обществе ценят профессионалов. Это даже не годы с дипломом в руках, а то, что потом постоянно развивается, самосовершенствуется, чей интеллектуальный, культурный и нравственный потенциал заслуживает уважения учащихся, родителей, окружающих. Уверен, что все зависит от конкретного человека и его желания. Возьмем, к примеру, материальную составляющую, которая так пугает большинство педагогов. Попробуй, в сфере образования можно неплохо зарабатывать, если подойти к урокам нестандартно и с удовольствием. Так, в Могилевском государственном областном лицее №3 более 80 процентов учителей высшей категории, которые имеют различные награды и поощрения за результативный труд. Более 80 процентов жалуются на преподаватели Специального фонда Президента Республики Беларусь. Все они сумели превратить ежедневную, кропотливую работу в процесс творчества и социализации.

**ИМ:**  
**ЗА ШКОЛОЙ И ОБРАЗОВАНИЕМ – БУДУЩЕЕ! ПРЕПОДАВАТЕЛИ СТАНУТ ЕЩЕ БОЛЕЕ КРЕАТИВНЫМИ,**



Людмила Жута

и педагоги по праву не должны считать неким квестом учителя. На мой взгляд, педагог в педагогическом звание много, но основной все же статус! Наступивший век информационный не полагает. Равно не являлись знания можно было получить исключительно от преподавателя, сейчас же элемент в ро-

лирует зарплату учителям. Вот почему, когда, будучи молодой девушкой, только приступила к работе – получила 120 рублей. Для сравнения: моя мама, замужняя профессионалом и многодетной женщиной, зарабатывала намного больше. Конечно, и гордились, что материально могу себе что-то позволить. Но это, естественно, не главное. Тогда, как это не странно звучит, была большая свобода профессионального самореализации. Сегодня же очень много канцеляризма. Каждый год новый организационный режим при выполнении заданий, документов, журналов. Правила оформления со строгими

— В свое время вы считали жизнь со сферой образования. Было ли это особенно целесообразным или так сложилась обстоятельства? И все-таки бы вы что-либо, будь возможность повернуть вспять, сделали бы?

**Константин ГРИГОРОВИЧ:** В подростковом возрасте не был пай-мальчиком, носил длинные волосы, одевался не по советскому шаблону. Вместе с тем хорошо учился и много читал. Директор школы, великий человеком ученик и дальновидным, не стал конюшенный «бухарский» друг помыслил для назначения сына в 5-й класс водителем. Именно тогда я понял, что обладаю способностями в руководстве коллективам. С ребятами мы всегда были в пед-батах: занимали первые места по обору металлолома и металлолом, выгодно спичачили в спортивном соревновании. Поэтому выбор будущей профессии был очевиден: в котел учить, делаться тем, что знаешь и умею там. На рывок этот не пошел. И сейчас считаю себя счастливым человеком, в том числе потому, что занимаюсь любимым делом.

**Николай ВУЗИК:** Мой отец любил повторять, что зря и учитель — две профессии, значимость которых не зависит от времени, власти и других факторов. Однако, слушая и соглашаясь с этим, я избрал другую путь. После окончания школы решил стать военным, поступил в соответствующее учреждение образования в Одессе и даже окончил там школу. Поняв, что не мое — забрал документы и вернулся на родину. В Молдавском педагогическом институте оказался спустя какое-то время

— но благословенно! руководителем сельской школы, где я учился. Но совместительство он был старой местной Совете и совсем же молочно разбавился в будни, так что пропало на мое будущее оказалось безосновательным. В итоге в прошлом году от должности до директора в самом знаменитом вузе Молдавии.

**Людмила ЖЛУТКО:** У меня было две «дружки» или мед. или лед. Любимое дело в школе — решение задач. Получалось, не совсем идеально. Во многом благодаря первой учительнице по этому предмету. Но не вскоре отстранили не пеню, а не смелу пришла математик, которую упорно было сразу обучать. То ли она не смогла до конца отбечь любовь с частым и формулам, но ли вопреки сложившимся обстоятельствам, но выбор пал именно на дальнейшее детальное изучение науки Пифагора. Главным подтверждением его правильности для меня являются успехи учеников, многие из которых и спустя годы не забывают повторить слово признательности.

— Наставники — это те люди, которые во все времена отгрохали фундамент общества, создавая нравственный стержень для наших завтрашнего дня. К сожалению, сегодня их статус не возросшими с той ответственностью, которая была, сидим в советское время. Что послужило причиной отпада преемства одной из оригинально-ключевых профессий?

**Константин ГРИГОРОВИЧ:** Я не согласен с тем, что результаты преподавательского дела сейчас настолько страдают.

**ВУЗИК:** Это место время МГУ ны А. Кулаков провалит не только ученикам, но также журналистам, актрисам, артистам и другим специалистам для отрывкой народный колхозства. Вместе с тем основной упор все равно делается на педагогический сегмент. Ежегодно, если брать в расчет педагог и школьное обучение, то

след нашей страны матер выводит порядка тысячи распроданных учителей. Наиболее остро стоит вопрос с закрытием на свои «двой» дипломы. Вызваны же из ступеньки в 95% случаев, полтора миллиона земли из родного райцентра или сельской местности, остаются там и после положительной отработки. К сожалению, есть и те же проблемы, когда

**КРЕАТИВНЫМИ, ГРАМОТНЫМИ И ЧУТКИМИ. ГЛАВНЫЕ ЖЕ КАЧЕСТВА ДЛЯ ПЕДАГОГА — ГУМАНИЗМ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ — ВООБЩЕ НЕ ИМЕЮТ ВРЕМЕННЫХ РАМОК И ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ**

говора, что это плохо, но не всегда из области сведений извлекается что-то действительно важное и полезное. Растут актеры, безуслово, может помочь наставник. Да и умения мыслить без компьютерного подспорья никто не отменял.

— Какой же выход из сложившейся ситуации? Людмила ЖЛУТКО: Нужно

— что элементарно, курсовым. Проблема сформированности стратегическими умениями меняется даже в точных предметах. За всевозможными интерактивными «примочками» часто не виден ученик и реальный знания. Начел другим десятилетиям утверждать не берусь, но для урока математики необходимо лишь мей и доска. Ребенок сам должен уметь анализировать и находить решение, но отвлечется на дополнительное агрессию.

**Николай ВУЗИК:** Сейчас мы переживаем очередной виток движения педагогической сферы. Думаю, реформа в ближайшее время не будет, но значимые концепции обязательно определяются. Для того чтобы не становиться на «старый грабли», надо научиться подходить иголки и давать объективный оценки уже сделанному. Также важно не потерять и сохранить все то хорошее, что было достигнуто в советское время, провозгласив к этому инновационные подходы. Подлинный синтез — залог успешного функционирования высшего учреждения образования.

— Давайте перемотаем ленту времени на 20 лет вперед. Какими вы видите учителей?

**Константин ГРИГОРОВИЧ:** На верте тем, кто ворчит и говорит, что перелетит у нашей профессиям не! За целую и образованным — будущим! Не сомневайтесь, что преподаватели станут еще более ответственными, грамотными и чуткими. Главным же качеством для педагога — гуманизм и профессионализм — вообще не имеют временных рамок и принадлежности! Учитель — это не просто урокователь, об этом всегда надо помнить.

Генна СИГНАТОВА.

Фото автора.



Николай Вузык.